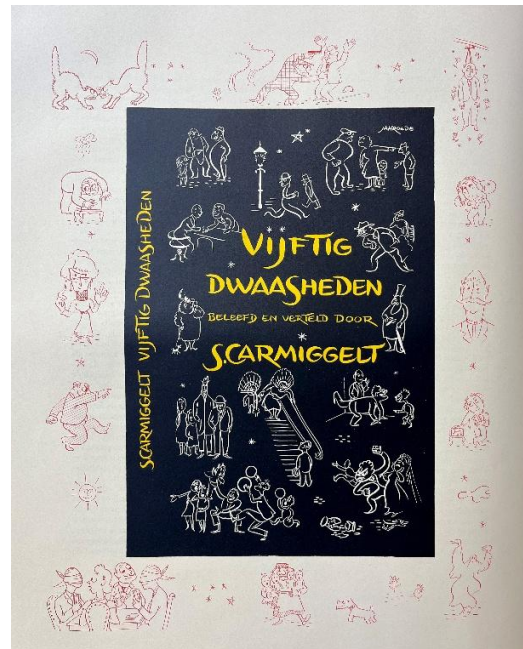


Affiches, illustraties en boekomslagen Jan Roëde (incompleteet)



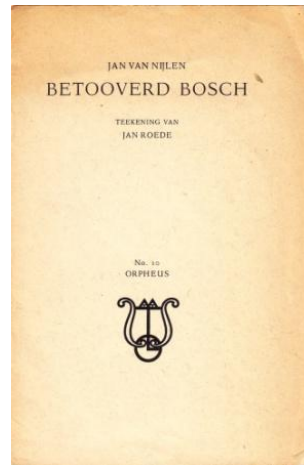
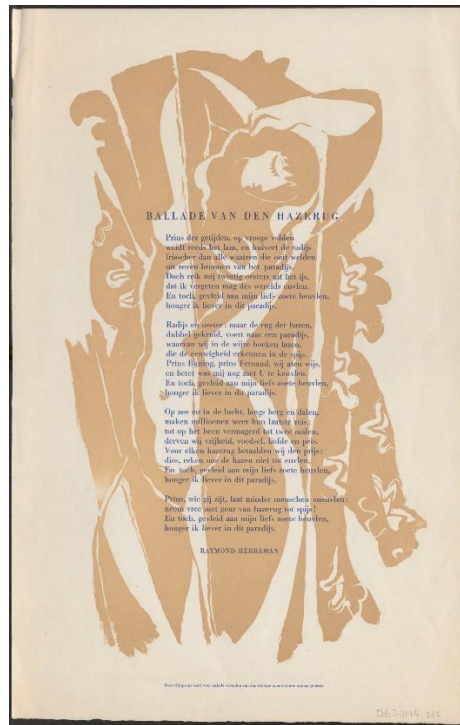
verkiezingsaffiche SDAP 1937

Simon Carmiggelt: *Vijftig Dwaasheden* (1940) (omslag debuutbundel, uitgegeven door Stols)



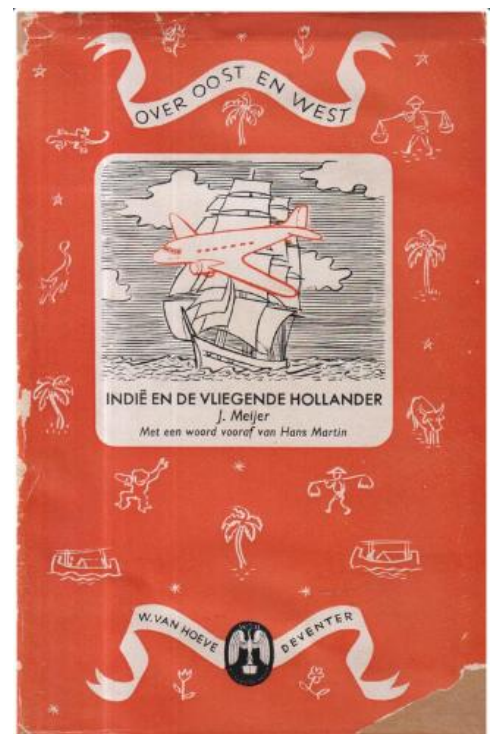
affiche Rijksdienst voor de Werkverruiming (1941)

Raymond Herreman: **Ballade van den Hazerug**, rijmprint, in een oplage van 150 exemplaren uitgegeven tijdens de oorlogsjaren

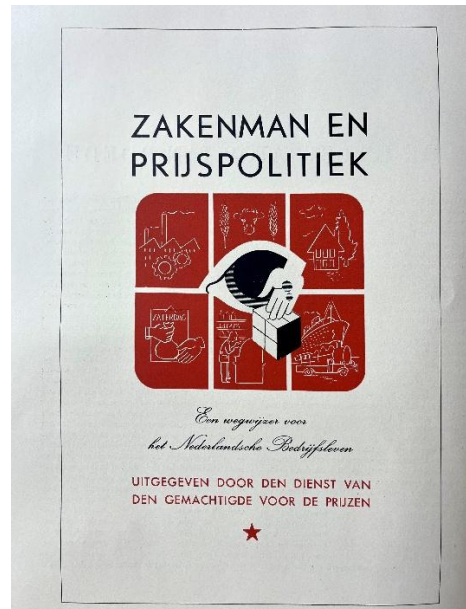


Jan van Nijlen: **Betoverd Bosch** (Orpheus 10 – Stols – 1941)

J. Meijer: **Indië en de Vliegende Hollander** Deventer, 1941, omslag en illustraties (Over Oost en West)



Zakenman en prijspolitiek. Een wegwijzer voor het Nederlandsche Bedrijfsleven uitgegeven door den dienst van den gemachtigde voor de prijzen Leiden, 1941

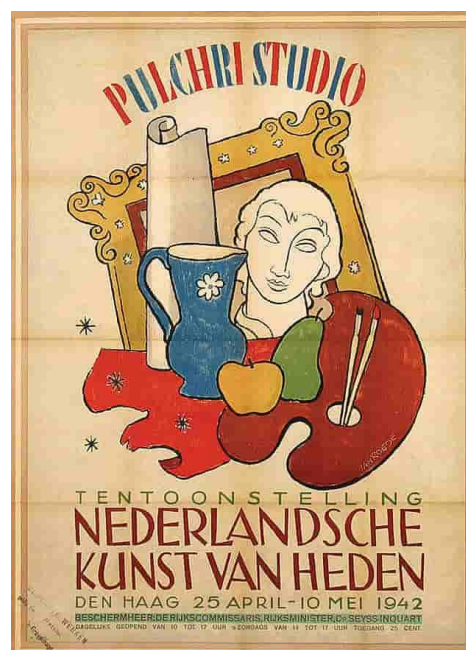


Wijnkaart van hotel Paulez, ontworpen door Jan Roede

Hotel Paulez was een legendarisch en uiterst chic café-restaurant in Den Haag. Het etablissement stond bekend om zijn uitstekende keuken en internationale clientèle, maar werd tijdens het bombardement in maart 1945 volledig verwoest en is nadien nooit meer herbouwd.



affiche voor expositie in Pulchri Studio (1942)



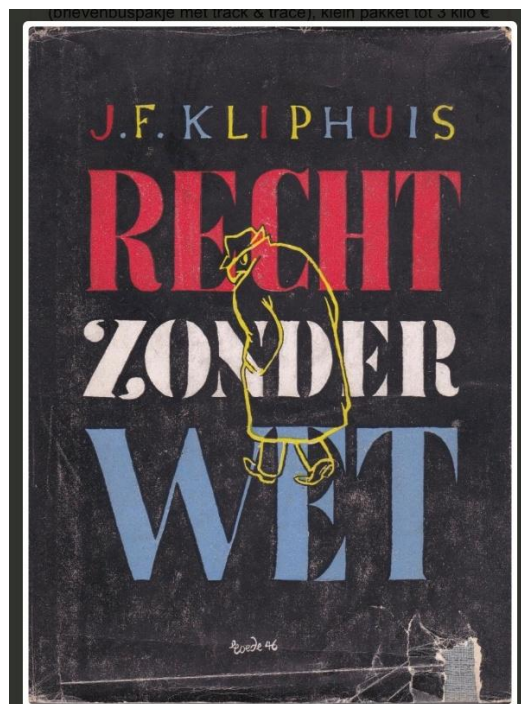


affiche: Voor het kind (1943)

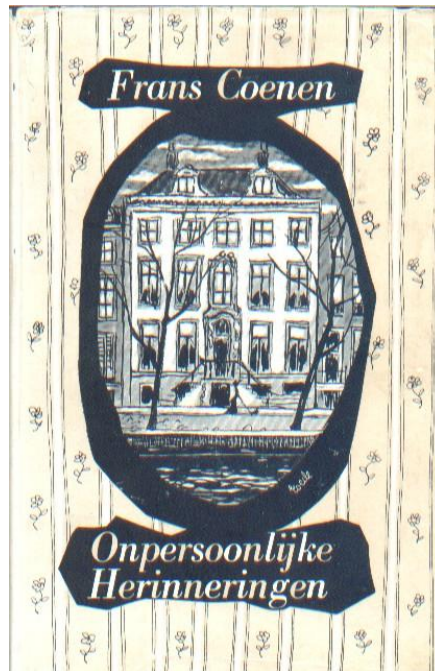


illustratie, vermoedelijk gemaakt voor een vertaling van Majoor Barbara van G.B. Shaw die uiteindelijk niet gepubliceerd is in oorlogstijd

omslag J.F. Kliphuis: *Recht zonder wet* (detective, uitgegeven in 1946)



Frans Coenen: **Onpersoonlijke herinneringen** tweede druk, Utrecht, [1946]



Oproepbericht en voorbericht ... Hallo hier
Rijkstelefoon
Den Haag, PTT, ca. 1946

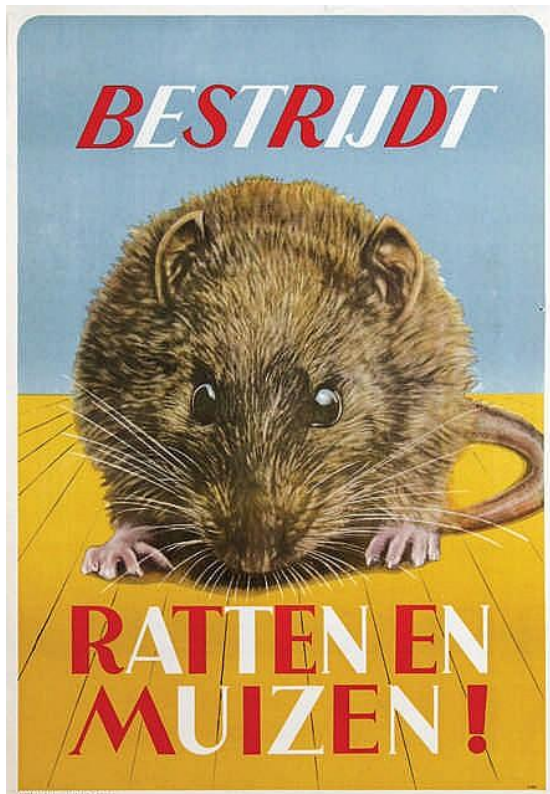


Gerard den Brabander: **De Raaf** (naar Edgar Allan Poe), Utrecht, 1948, genummerde oplage van 300 ex, herdruk uit het door Den Brabander opgerichte maandblad "Het Spuigat", februari 1943



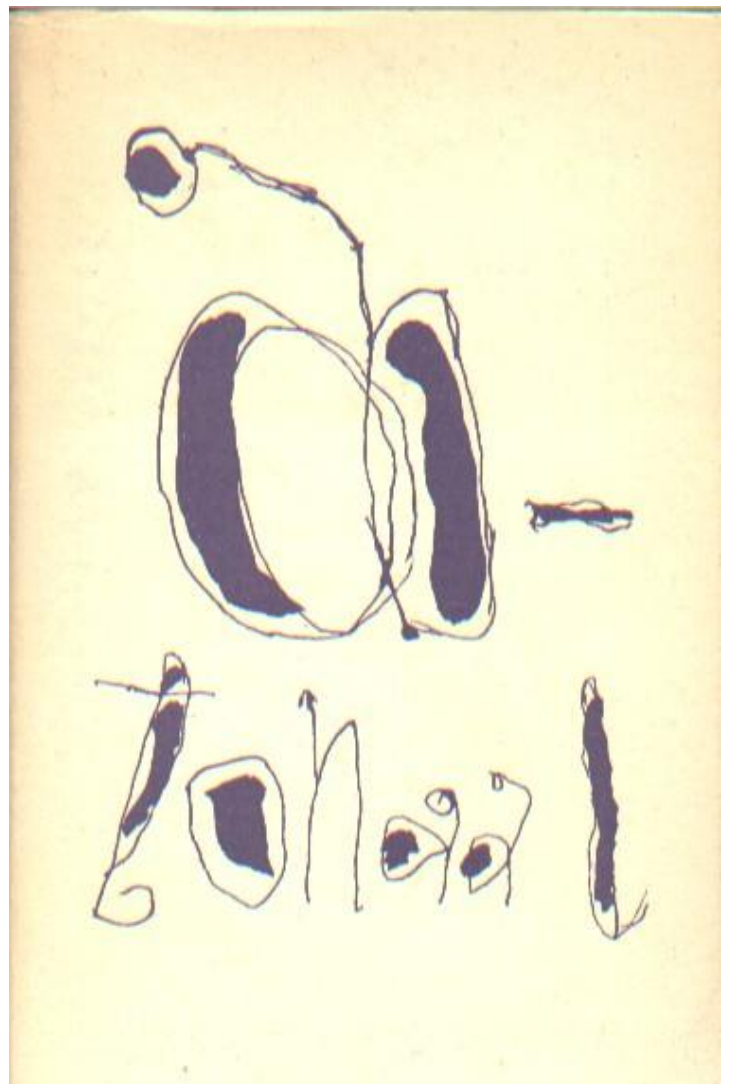
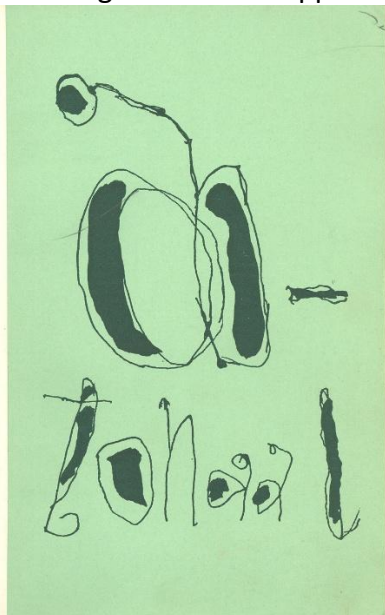
Walter Brandligt **De kromme voorzienigheid – een bundel nagelaten werk** Utrecht (Bruna) ca 1945 (11 illustraties)





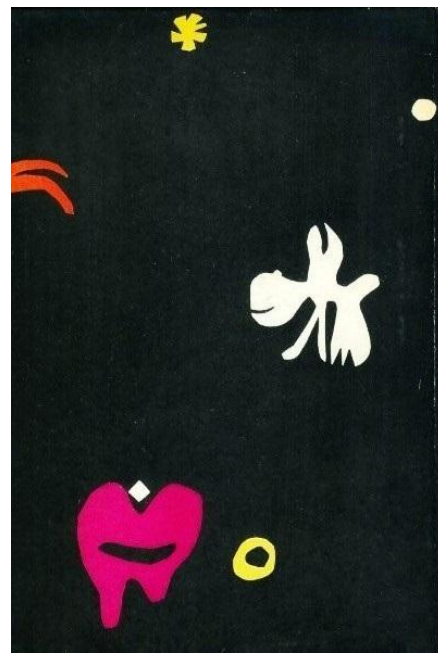
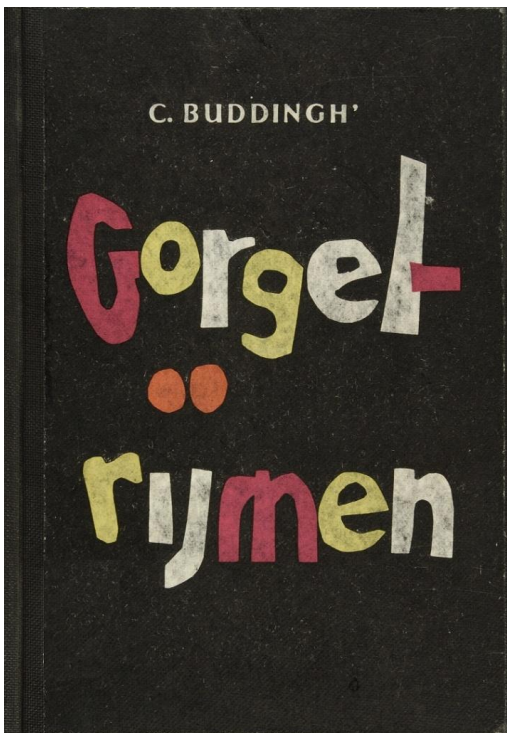
affiche muizen- en rattenbestrijding (ca 1950)

Atonaal. Bloemlezing uit de gedichten van Hans Andreus - Remco Campert - Hugo Claus - Jan G.Elburg - Jan Hanlo - Gerrit Kouwenaar - Hans Lodeizen - Lucebert - Paul Rodenko - Koos Schuur - Simon Vinkenoog, verschenen in 1951, samengesteld en ingeleid door Simon Vinkenoog, omslagontwerp Jan Roede, tekeningen van Karel Appel en Corneille





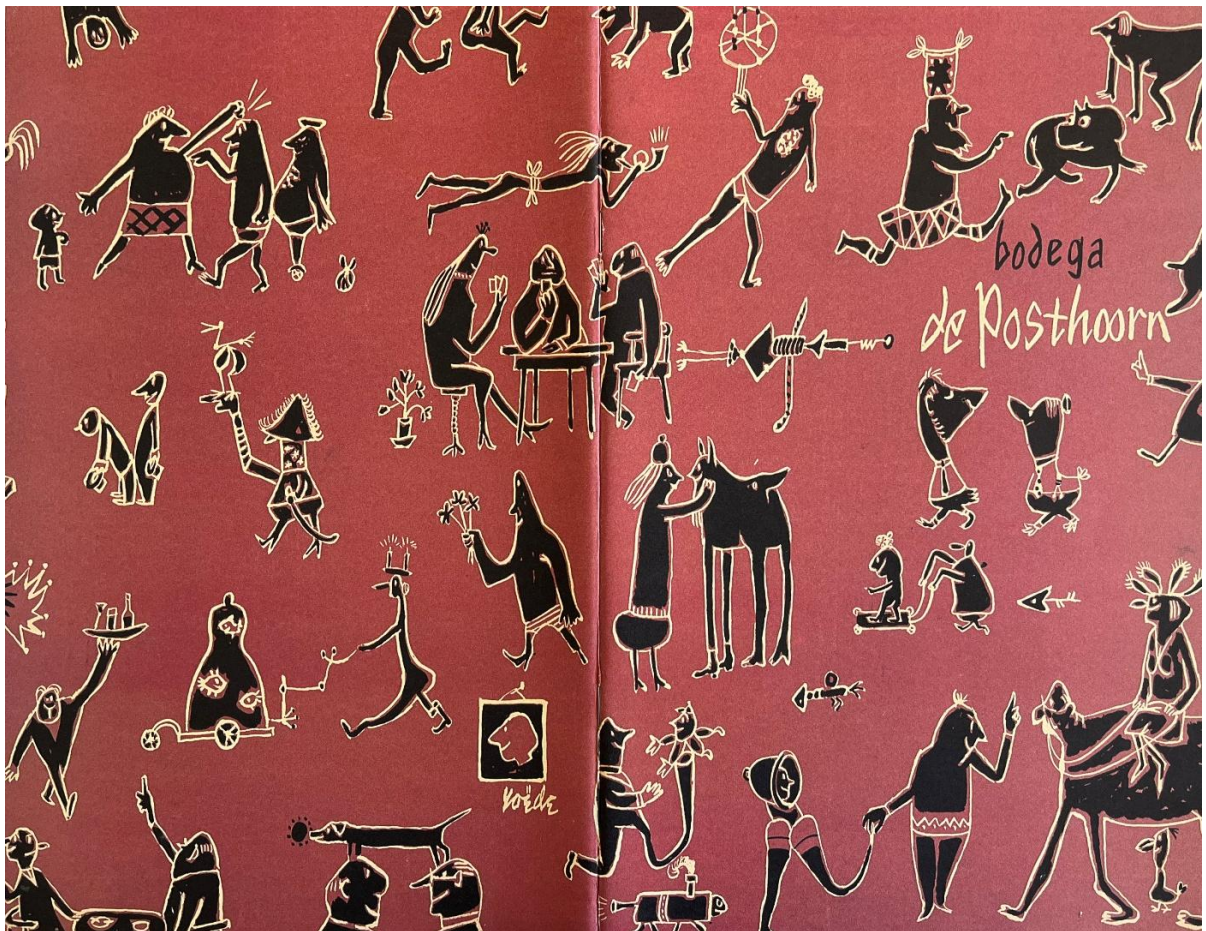
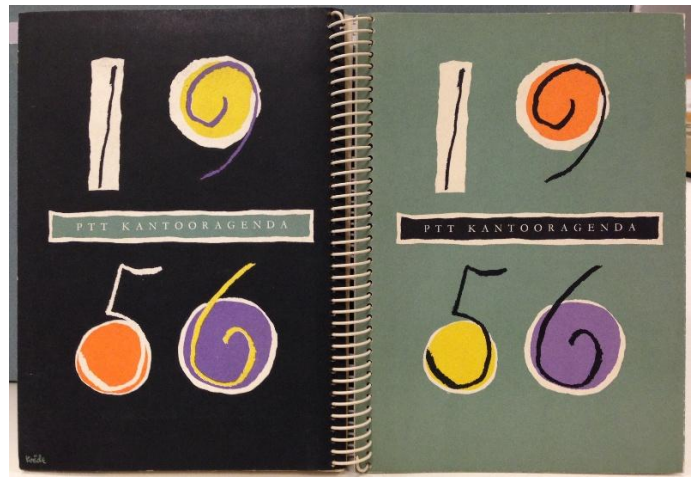
C. Buddingh` *Gorgelrijmen* (1953)



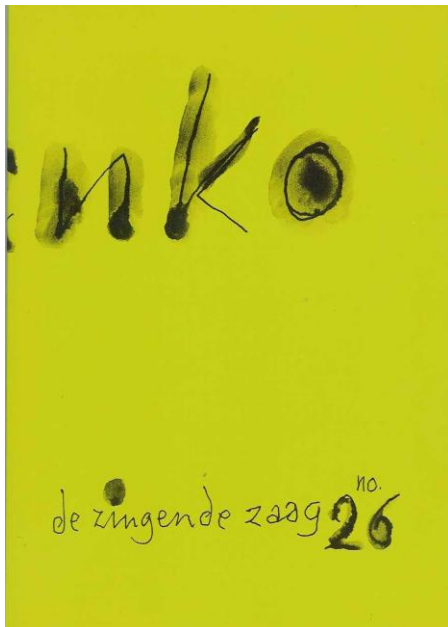
Roëde: *Je kunt niet alles begrijpen* (1955, Stols, Den Haag)



PTT - KANTOORAGENDA. Typografie Jan Roede 1956



Menukaart Bodega De Posthoorn (ca 1957)



George Moormann: **Zingende Zaag nr 26. De Tas van Paul Rodenko**